





Utrillo-Vidal

Montfermeil - Clichy-sous-Bois

15 et 16 rue Utillo 78419 Montfermeil

EPT 9 - Grand Paris Grand Est





Localisation du site « Inventons la Métropole du Grand Paris 3 »

OCCUPATION ACTUELLE

Libre de toute occupation, bâtiment désaffecté à déclasser et démolir L'emprise proposée se situe dans une parcelle propriété de la Ville de Montfermeil accueillant le centre sportif Henri Vidal, au nord-ouest de cette commune, en limite de Clichy-sous-Bois. Elle est aujourd'hui occupée par un gymnase désaffecté, un parking et des espaces verts. Le site est à proximité immédiate de la promenade historique de l'ancien aqueduc souterrain de la Dhuys.

Le cadre naturel est attractif avec, au nordest, la forêt régionale de Bondy, zone naturelle protégée ouverte à la promenade et aux activités de loisirs, à l'ouest, le parc de la Mairie à Clichy-sous-Bois et au sud-est à Montfermeil, le parc d'exception Arboretum.

Le site est en bordure du tramway T4, mis en service en 2019, qui relie Montfermeil à Aulnay-sous-Bois et Bondy. Aujourd'hui desservi

THÉMATIQUE IMGP 3

La reconversion des friches urbaines - L'aménagement des quartiers de gare

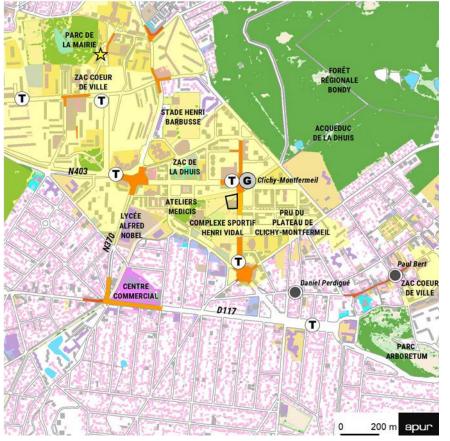
par 2 bus assurant les liaisons avec les RER B et E, des pistes cyclables de part et d'autre du tramway T4, il bénéficiera d'une desserte améliorée avec la livraison, à horizon 2026 de la future gare de la ligne 16 du GPE, Clichy-Montfermeil.

Face à la parcelle seront livrés, en 2025, les nouveaux Ateliers Médicis, équipement culturel de rayonnement métropolitain édifié sur l'emprise de l'ancienne Tour Utrillo démolie. Les propositions devront satisfaire les objectifs de diversification fonctionnelle du quartier, développer des locaux flexibles autour de l'activité économique, l'artisanat, la culture et les loisirs. Une attention particulière sera portée à l'intégration urbaine et paysagère, aux ambitions environnementales et aux complémentarités avec les futurs Ateliers Médicis.

INTENTIONS PROGRAMMATIQUES

Mixité fonctionnelle autour de l'activité économique : artisanat, culture, loisirs

Utrillo-Vidal, Montfermeil



Contexte : centralités, fonctions dominantes et transports



Le site est à proximité des centralités intercommunales sur l'allée de Gagny et l'avenue Jean Jaurès à hauteur du centre commercial des 7 îles à l'ouest. La rue Henri Barbusse, à l'est, et en remontant vers le site, rue Utrillo, l'allée Anatole France, et l'allée Romain Rollan à l'ouest accueillent des centralités locales, avec des marchés et commerces. On trouve quelques autres centralités autour de la mairie, avec des commerces et des équipements de proximité. Le site est également bordé par les Ateliers Médicis, équipement culturel d'ambition métropolitaine et nationale qui se re-déploieront en 2025 sur la parcelle de l'ancienne Tour Utrillo, et par le marché Anatole France côté nord à Clichy. A l'est sont implantés, la CPAM de Seine-Saint-Denis, au sud l'Espace Moulinsart et le carrefour commerçant où passe le T4 à Montfermeil. Les tissus urbains sont pavillonnaires au sud, et marqués par ces cités de logements collectifs au nord-ouest.

Risques et nuisances: inondation, pollution des sols, exposition au bruit, risques technologiques et carrières



Les nuisances et les risques naturels et urbains sont plutôt réduits sur les communes de Montfermeil et Clichy-sous-Bois. Une attention particulière sera à réserver aux fondations en cas de construction en sous-sol à partir du R-1, du fait de la proximité de l'aqueduc de la Dhuis, qui n'a plus de rôle de distribution d'eau mais collecte les eaux de pluie.

L'exposition au bruit est limitée au passage sur les axes principaux, de voitures, camions et transports en commun.

Les anciens sites industriels et activités de services se concentrent sur l'avenue Jean Jaurès avec une douzaine de lieux certes sensibles mais sans nuisances réelles.

apur

Fiche réalisée par l'Apur - www.apur.org

Directrice de la publication : Dominique Alba, Patricia Pelloux

Sous la direction de: Christiane Blancot

Avec la participation de: Marie-Thérèse Besse, Sarah Cuingnet,

Julien Gicquel, Clément Mariotte